

**„Steirischer TonkünstlerBund“
„Styrian Tone Arts Association“
(STB)**

**2. Internationaler Kompositionswettbewerb 2025
für Klaviertrio**

(English version below)

Herzlicher Dank an den Sponsor des 1. Preises, das **Geigenbau-Atelier MÖRTH** in Laßnitzhöhe bei Graz – sowie an den **Alfred SCHACHNER-Gedächtnisfonds**, den Sponsor des 3. Preises,

Wir haben insgesamt die unglaubliche Anzahl von 119 Werken von Komponist:innen aus 30 Ländern erhalten. Alle Werke wurden von der Jury komplett anonym bewertet.

Aus der **“Shortlist”** von 26 Werken wurden 13 **“Semifinalisten”** ausgewählt. Vier **Finalisten** wurden dann schließlich beim FINAL-KONZERT aufgeführt und vom Publikum anonym bewertet.

Die **Preise** wurden durch Kombination der Publikumswertung und Jurywertung (50:50) ermittelt.

Ergebnisse:

1. PREIS: 1.500 € - Violin-Atelier MÖRTH

Florian Willeitner (Deutschland): „Tigran’s Prelude“ für Klaviertrio
221,4 Punkte (101,4 Jury – 120 Publikum)

2. Preis: 1.000 € - STB

Alessandro Adamo (Italien): „Game for a Dancer“ für Klaviertrio
137 Punkte (76 Jury – 61 Publikum)

3. Preis: 500 € - Alfred SCHACHNER-Gedächtnisfonds

Nicholas Ansdell-Evans (Großbritannien): „Procession“ - Fantasia on
‘Vexilla regis prodeunt’ für Klaviertrio
105,9 Punkte (47,9 Jury – 58 Publikum)

FINALIST (4.): Darren Xu (Canada): „Impulses“ für Klaviertrio
87,7 Punkte (50,7 Jury – 37 Publikum)

Jury: Gerhard Präsent (Komponist, Dirigent, STB-Präsident, Jury-Vorsitz)
Igmar Jenner (Geiger, Komponist, ALEA-Ensemble, radio.string.quartet)
Helmut Schmidinger (Komponist, Musikpädagoge, Organisator)
Wolfram Wagner (Komponist, Musikpädagoge, Flötist)

SEMI-FINALISTEN (alphabetisch):

Alessandro Adamo	Game for a Dancer	ITA	VI + Vc + Pn
Nicholas Ansdell-Evans	Procession: fantasia on 'Vexilla regis prodeunt'	GBR	VI + Vc + Pn
Máté Balogh	Mrs. Trio	HUN	VI + Vc + Pn
Hans-Christian von Dadelsen	Guten Morgen, Chaconne!	DE	VI + Vc + Pn
Norber Fröhlich	DREI ENGEL	DE	VI + Vc + Pn
David A. Griffiths	Reclamation	GBR	VI + Vla + Pn
Nadiya Kurinna	Trio 3 "Under the Ray of Tenderness"	UKR	VI + Vc + Pn
Karlo Margetic	Lightbox	NZL	VI + Vc + Pn
Marco Reghezza	COUNTERPOINTRIO	ITA	VI + Vc + Pn
Roberto Sansuini	FOUR POETIC FRAGMENTS	ITA	VI + Vc + Pn
Florian Michael Willeitner	Tigran's Prelude	DE	VI + Vc + Pn
Darren Xu	Impulses	CAN	VI + Vc + Pn
Kirill Zheleznov	Piano Trio No. 1 "El Prado" (mvt. 1)	RUS/Esp	VI + Vc + Pn

“Shortlist”(alphabetisch):

Daragh Black Hynes	Jagged Edges	IRL	VI + Vc + Pn
Ingi Kim	Esoteric Writing	KOR	VI + Vc + Pn
Babette Koblenz	Wolfstrio	DE	VI + Vla + Pn
Massimo Lauricella	States of mind	ITA	VI + Vc + Pn
Marco Lehne	Well-Tempered Bebop	DE	VI + Vc + Pn
Christian Mohapp	Das Tauen des Schnees (Facetten des Winters)	AUT	VI + Vc + Pn
Giovanni Pavesi	Netsuke	ITA	VI + Vc + Pn
Branka Popović	black holes are not truly black	SRB	VI + Vc + Pn
Dominik Sebastian Preuß	(quasi una) Partita	DE	VI + Vc + Pn
Staffan Storm	Drei Nachtstücke	SWE	VI + Vc + Pn
Luca Vago	Träume	ITA	VI + Vc + Pn
Michael Wahlmüller	Bonding	AUT	2 VI + Pn
Florian Michael Willeitner	Sergeys Zwinkern - Fuge	DE	VI + Vc + Pn



ATELIER MOERTH

KUNST KOMMT VON KÖNNEN

Alfred Schachner Gedächtnis Fonds



**„Steirischer TonkünstlerBund“
„Styrian Tone Arts Association“
(STB)**

**2nd International Composition Competition 2025
for piano trio**

Many thanks to the sponsor of the 1st prize, the **Violin ATELIER MOERTH** in Lassnitzhöhe near Graz – and to the **Alfred SCHACHNER-Memorial Fonds** for sponsoring the 3rd prize.

We've received an incredible total of 119 works from composers from 30 countries.

All works were evaluated anonymously by the jury.

13 “semi-finalists” have been selected out of the **shortlist of 26** compositions. **Four Finalists** have been performed at the FINAL CONCERT – and eventually rated anonymously by the audience.

The **prizes** have been determined by the combination of the audiences and the juries ratings (50:50).

RESULTS:

1st prize: 1.500 € - Violin-Atelier MOERTH

Florian Willeitner (Germany): „Tigran's Prelude“ for piano trio (vl, vc, pn)
221,4 points (101,4 jury – 120 public)

2nd prize: 1.000 € - STB

Alessandro Adamo (Italy): „Game for a Dancer“ for piano trio (vl, vc, pn)
137 points (76 jury – 61 public)

3rd prize: 500 € - A.SCHACHNER-Memorial_Fonds

Nicholas Ansdell-Evans (UK): „Procession“ - Fantasia on 'Vexilla regis prodeunt' for piano trio
105,9 points (47,9 jury – 58 public)

Finalist (4th): Darren Xu (Canada): „Impulses“ for piano trio
87,7 points (50,7 jury – 37 public)

THE JURY:

Gerhard PRÄSENT (composer, conductor, STB-president, head of jury))

Igmar JENNER (violinist, composer, ALEA-Ensemble, radio.string.quartet)

Helmut SCHMIDINGER (composer, music educator, organizer)

Wolfram WAGNER (composer, music educator, flutist)

SEMI-FINALISTS (alphabetically):

Alessandro Adamo	Game for a Dancer	ITA	VI + Vc + Pn
Nicholas Ansdell-Evans	Procession: fantasia on 'Vexilla regis prodeunt'	GBR	VI + Vc + Pn
Máté Balogh	Mrs. Trio	HUN	VI + Vc + Pn
Hans-Christian von Dadelsen	Guten Morgen, Chaconne!	DE	VI + Vc + Pn
Norber Fröhlich	DREI ENGEL	DE	VI + Vc + Pn
David A. Griffiths	Reclamation	GBR	VI + Vla + Pn
Nadiya Kurinna	Trio 3 "Under the Ray of Tenderness"	UKR	VI + Vc + Pn
Karlo Margetic	Lightbox	NZL	VI + Vc + Pn
Marco Reghezza	COUNTERPOINTRIO	ITA	VI + Vc + Pn
Roberto Sansuini	FOUR POETIC FRAGMENTS	ITA	VI + Vc + Pn
Florian Michael Willeitner	Tigran's Prelude	DE	VI + Vc + Pn
Darren Xu	Impulses	CAN	VI + Vc + Pn
Kirill Zheleznov	Piano Trio No. 1 "El Prado" (mvt. 1)	RUS/Esp	VI + Vc + Pn

“Shortlist”(alphabetically):

Daragh Black Hynes	Jagged Edges	IRL	VI + Vc + Pn
Ingi Kim	Esoteric Writing	KOR	VI + Vc + Pn
Babette Koblenz	Wolfstrio	DE	VI + Vla + Pn
Massimo Lauricella	States of mind	ITA	VI + Vc + Pn
Marco Lehne	Well-Tempered Bebop	DE	VI + Vc + Pn
Christian Mohapp	Das Tauen des Schnees (Facetten des Winters)	AUT	VI + Vc + Pn
Giovanni Pavesi	Netsuke	ITA	VI + Vc + Pn
Branka Popović	black holes are not truly black	SRB	VI + Vc + Pn
Dominik Sebastian Preuß	(quasi una) Partita	DE	VI + Vc + Pn
Staffan Storm	Drei Nachtstücke	SWE	VI + Vc + Pn
Luca Vago	Träume	ITA	VI + Vc + Pn
Michael Wahlmüller	Bonding	AUT	2 VI + Pn
Florian Michael Willeitner	Sergeys Zwinkern - Fuge	DE	VI + Vc + Pn



ATELIER MOERTH

KUNST KOMMT VON KÖNNEN

Alfred Schachner Gedächtnis Fonds

